

Al Sindaco del Comune di Orvieto
Dott.ssa Roberta Tardani
Assessore alla Cultura e al Turismo

e p.c. Al Presidente del Consiglio Comunale di
Orvieto
Dott. Stefano Olimpieri

Orvieto, 10 gennaio 2025

In base a quanto previsto

- dall'art. 43 del Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali,
- dall'art. 9 dello Statuto del Comune di Orvieto,
- dall'art. 30 del Regolamento del Consiglio Comunale di Orvieto,

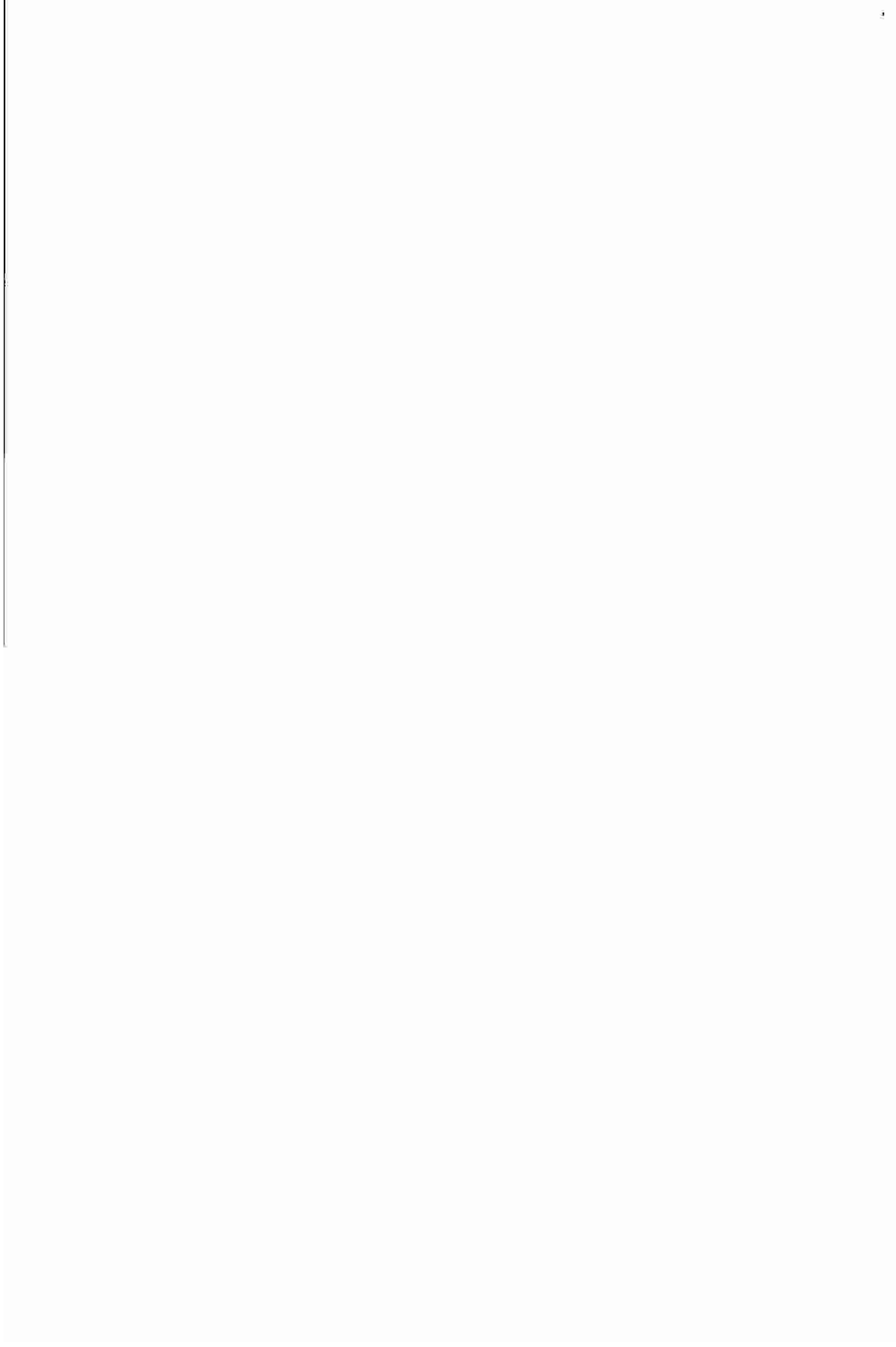
i sottoscritti Consiglieri comunali, Stefano Biagioli, Mauro Caiello, Cristina Croce, Daniele Di Loreto, Federico Giovannini e Roberta Palazzetti, presentano la seguente interrogazione a risposta scritta.

Interrogazione a risposta scritta: Chiusura del Museo dell'Opera del Duomo

Premesso che:

- il Presidente dell'Opera del Duomo, Ing. Andrea Taddei, in un'intervista rilasciata al giornale Orvietolife il 29 agosto 2024, ha dichiarato:
 - che "la chiusura del museo non è una novità" e che "la ricognizione dello stato di manutenzione del museo è partita già alcuni anni fa, durante il suo primo mandato iniziato nel 2020";
 - che esiste un piano approvato dal Consiglio dell'Opera;
 - che le risorse economiche necessarie saranno coperte solo per una parte dall'Opera del Duomo, mentre "la parte rimanente dovrà essere cercata";
 - che "ci vorrà un po' di tempo";





tenuto conto che:

- la chiusura è stata avviata il 1° settembre 2024, a quattro mesi dall'apertura dell'Anno Santo, e ad oggi non sono ancora iniziati i lavori;
- il Museo dell'Opera del Duomo è parte integrante dell'offerta legata alla Cattedrale ed è parte fondamentale del circuito della Carta Unica, rappresentando il più importante degli otto siti culturali della Città di Orvieto;
- Carta Unica e Opera Romana Pellegrinaggi hanno sottoscritto un accordo finalizzato ad offrire ai pellegrini un itinerario denominato "Roma e Orvieto: l'esaltazione e il coinvolgimento nell'arte spirituale";

considerato che:

- nel bilancio di previsione dell'Opera del Duomo per l'esercizio 2025 non è prevista alcuna spesa dedicata alla ristrutturazione del museo;
- nel corso della *question time* del 30 dicembre u.s., nell'ambito della riunione del Consiglio Comunale, la Sindaca Roberta Tardani ha riferito che le più importanti opere del Museo dell'Opera del Duomo saranno esposte presso il Museo archeologico Claudio Faina;
- il Museo dell'Opera del Duomo è uno spazio espositivo di grande valore sul piano scientifico ma anche un grande attrattore sul piano turistico;

considerato altresì che:

- nell'avviso pubblicato il 29 agosto 2024 dall'Opera del Duomo si parla di chiusura "fino a data da destinarsi";

quanto premesso, i sottoscritti Consiglieri comunali Stefano Biagioli, Mauro Caiello, Cristina Croce, Daniele Di Loreto, Federico Giovannini e Roberta Palazzetti chiedono:

- quali sono gli interventi necessari per la riqualificazione degli spazi espositivi?
- è già stato realizzato un progetto relativo ai lavori di riqualificazione e se sì qual è?
- quanto costeranno i lavori di riqualificazione?
- come saranno reperite le risorse necessarie per affrontare le spese per i



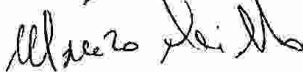
lavori di riqualificazione?

- quando inizieranno i lavori?
- quando finiranno i lavori?
- quali opere saranno spostate presso il Museo Claudio Faina, che è una collezione archeologica, e come saranno contestualizzate le opere del Museo dell'Opera del Duomo?
- è prevista l'integrazione del biglietto tra la Cattedrale e il Museo Claudio Faina?
- qual è il progetto relativo al primo piano di Palazzo Soliano?
- che uso se ne farà della teca in legno contenuta al primo piano di Palazzo Soliano, realizzata nel 2002, mai utilizzata e costata complessivamente, compresa la progettazione, 360.000 euro?

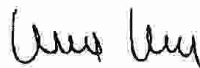
Stefano Biagioli



Mauro Caiello



Cristina Croce



Daniele Di Loreto



Federico Giovannini



Roberta Palazzetti

