



Giorgio Costantini
Brand Manager
giorgio.costantini@algameko.com



Raffaele Mirabella
Product Specialist



KST Numa X PIANO GT

KEYBOARDS

NUMA X PIANO

La linea Numa X Piano è la fusione perfetta tra un piano digitale Stage con generatore sonoro d'alta qualità, un MIDI Controller a quattro Zone e un Mixer Digitale 4 canali e interfaccia Audio/USB, il tutto sotto il controllo di "UXLogic" un'interfaccia utente basata su un codice a colori adattivo molto intuitiva ed immediata.

11900033/135000



KST Numa X PIANO GT



KST Numa X PIANO 88



KST Numa X PIANO 73

11900034/105000

11900035/85000

KST Numa X PIANO GT - **New**

Piano Digitate Stage con tastiera in legno % aftertouch

SPECIFICHE TECNICHE

- Tastiera 88 Tasti in legno, TP/400 WOOD Graded Hammer Action, dinamica con 3 contatti, Scappamento, Aftertouch-Ivory Feel.
- Curve Dinamica: Soft, Medium, Hard, Fixed.
- 250 User Programs, 16 Gruppi Favorites, 24 Program ognuno
- Generazione: Più di 200 suoni Factory su 8 banchi, Polifonia 300 Voci Max., nuovi suoni caricabili con Numa Manager
- Piani Acustici, Piani elettrici, Keyboards, Bass & Guitars, Organs, Synthesizers, Orchestral, Other
- Effetti: 8 Insert indipendenti: 2 per Zona:FX1/FX
- Ingressi Audio input/Mixer: 4 Zone; Audio Input: Mic/Line
- Display a colori 2,8" (320 x 240)
- Audio: OUT 2x 6,3 mm mono jack - IN 4 x 6,3 mm mono jack
- Pedali: 2 auto switch/continuo, 1 universale
- MIDI: In/Out (DIN) - USB: Audio In/Out, MIDI In/Out
- Alimentazione: DC IN: 12V, Adattatore AC Input: 100-240V/Output: 12V-2,5A
- Dimensioni LxPxA cm: 128,0 x 31 x 12,3- Peso: 22,0 Kg

1.799,00 €

KST Numa X PIANO 88

Piano Digitate Stage tastiera pesata 88 tasti con aftertouch

Specifiche tecnico operative come Numa X Piano GT
Keybed FATAR Hammer Action Fatar TP/110 con 3 contatti e Aftertouch
Dimensioni: LxPxA cm: 126,5 x 31 x 12,3 - Peso 14Kg

1.399,00 €

KST Numa X PIANO 73 - **New**

Piano Digitate Stage tastiera pesata 73 tasti con aftertouch

Specifiche tecnico operative come Numa X Piano GT
Keybed Hammer Action 73 tasti, 3 contatti, Aftertouch
Dimensioni LxPxA cm: 105,2 x 31 x 12,3 - Peso: 11,7 Kg

1.099,00 €



KST NUMA COMPACT 2X

KEYBOARDS

NUMA COMPACT 2 - 2X

Numa Compact 2 è una serie di Stage keyboard compatte semplici da utilizzare e ampie possibilità d'impiego; con keyboard semipesato 88 tasti e Aftertouch, Display OLED retroilluminato, navigazione rapida ed intuitiva. Possiedono un'ampia palette timbrica d'alta qualità con: Piani acustici, elettrici, Keyboards ecc., 6 effetti simultanei, un sistema di Speaker interni 10W x 2, USB-MIDI & Audio.

11900063/50000

KST NUMA COMPACT 2X

699,00 €

Stage Keyboard Compatta 3 sezioni 9 controlli fisici

Caratteristiche tecniche:

- Tastiera 88 tasti Semipesata con Aftertouch
- 2 Sticks programmabili
- Amplificazione interna 2x10 W con "elliptical back reflection Speakers"
- Display grafico OLED 128 x 64
- 1 GB Flash memory, 88 Suoni disposti su 8 banchi
- Suoni Factory & User aggiornabile tramite USB ad alta velocità
- Sezione "Tone wheel Organ" a modellazione fisica, con 9 Drawbars, percussion, Chorus&Vibrato
- Sezione Synth con i 9 Sliders che controllano altrettanti parametri di sintesi in tempo reale
- Modulo di controllo MIDI completamente programmabile, con 2 Zone, 9 Slider Programmabili
- Suono di "Concert Piano" con String Resonance e Release Sample.
- Doppio processore d'effetti FX1/FX2 + Riverbero Stereo
- Post processamento Mastering: Bass, Treble, Mastering (3D + Compressore)
- Connessioni: USB (Alta velocità), MIDI In/Out, Audio L/R, cuffia, Ped1-Ped2
- Ped 2 compatibile con il triplo pedale: SLP3-D (Soft-Sostenuto-Damper con Half-Pedaling)
- Interfaccia audio via USB.
- Dimensioni: 127 x 23 x 10 cm
- Peso: 7,1 Kg - 15,6 lbs



KST NUMA COMPACT 2

KEYBOARDS

NUMA COMPACT 2 - 2X

11900062/37500

KST NUMA COMPACT 2

449,00 €

Stage Keyboard Compatta

Caratteristiche tecniche:

- Tastiera:
88 Tasti Semi-Pesata, sistema di rilevamento con doppio sensore, Aftertouch, Touch: Soft, Medium, Hard Fixed (programmabile)
- Generazione sonora: Stereo Multi Samples 88 Suoni
- Polifonia: 128 voci Max, multi timbricità: 2 parti,
- Effetti / Processing: Fino a 6 effetti simultanei: 2 FX sulla sezione Lower + 2 FX sulla sezione Upper + Reverb + String Resonance
- Caratteristiche generali: 99 User Programs, con le impostazioni dei suoni, effetti e sezione MIDI, 1GB di memoria, 4 Sezioni, 2 Suoni in Layer o Split, 2 MIDI Zones in Layer o Split
- MIDI Module: 2 Zone Programmabili - A/B
- Pedali: 1-2 assignabili, Sticks: 1-2 assignabili
- Amplificazione interna: 10 + 10W, amplificatore digitale, 2 altoparlanti ellittici full-range, equalizzatore multi banda
- Interfaccia utente: Display OLED 128 x 64
- Connessioni audio OUT: 2x 6,3 mm mono jack (L+R)
- Cuffia: 6,3 mm TRS jack (programmabile come Aux out)
- MIDI: In, Out
- USB: USB to Host, MIDI, Power
- Dimensioni (W/D/H): 127 cm x 23 cm x 10 cm
- Peso: 7,1 Kg



SLEDGE 2.0

KEYBOARDS

SLEDGE 2.0

Studiologic Sledge 2.0 è un sintetizzatore a modellazione fisica analogica, dalle avanzate possibilità timbriche, integrato con un'interfaccia utente veloce e intuitiva basata su un pannello comandi Analog Style, con accesso immediato ai principali parametri, ideale per questo anche ai musicisti non esperti di sound design.

11900031/72000

KST SLEDGE 2.0

899,00 €

Sintetizzatore Analog Modelling

Caratteristiche tecniche:

- Tastiera: 61 tasti 5 ottave Fatar TP 9 con After Touch
- Controlli: 32 Potenzimetri, 3 interruttori rotativi "Chicken Head" (7 posizioni), 1 rotary encoder con funzione "Push", Pitch & Modulation Wheel di alta qualità
- Display: LCD 2 x 16 cifre retroilluminato
- Suoni: Fino a 1,000 Suoni e selezione veloce tramite Key Pad numerico
- Generazione sonora: 2 fast LFOs ogni voice, regolabile in velocità e profondità
- 1 percorso di modulazione extra per Mod Wheel, con velocità e profondità di modulazione regolabile
- Forme d'onda: Sawtooth, Rectangular, Triangle, Sine, Sample & Hold, Ramp
- Polifonia: 24 voci
- Modi: Single, DUAL, Split o Layer selezionabile
- 3 Oscillatori per voce
- Oscillatore 1 con 66 Wavetables PPG originali: Modulazione di frequenza (Frequency Modulation) forme d'onda: Sine, Triangle, Oscillator Hardsync (Osc 2 to Osc 3), Importazione Sample esterni (60MB Flash interna), Generatore di rumore (Noise Generator) selezionabile: White/Pink, Mixer con Volume ed interruttore ON/OFF degli oscillatori e del rumore.
- 1 Filtro Multi Modo per voice: 24 / 12dB, Lowpass, Highpass, Bandpass, Resonance (auto oscillazione), Keytrack e Drive regolabile
- 2 Generatori di inviluppo "fast Envelopes" ogni voce (Filter/Amplifier)
- Arpeggiatore: Modo "Latch", Sincronizzabile al MIDI Clock, Direzioni: Up, Down, Alternate, Gamma fino a 10 Ottave
- Effetti: 2 Effetti simultanei: Effetto 1: Chorus / Phaser / Flanger, Effetto 2: Reverb / Delay, Reverb + Delay
- Uscite: Linea Stereo L/R, Uscita Cuffia
- Ingresso pedali: Pedale Expression, Pedale Hold
- MIDI: MIDI IN/OUT
- Porta USB



KST SLEDGE 2.0 - BLACK EDITION

KEYBOARDS

SLEDGE 2.0

11900059/81500

KST SLEDGE 2.0 - Black Edition

Sintetizzatore Analog Modelling colore nero

La migliore versione di SLEDGE di sempre

999,00 €

La nuova versione è caratterizzata da un nuovo esclusivo "Look" scuro, compreso il cabinet e la tastiera semi pesata con i tasti di colore invertito dotata di un tocco ancora più consistente.

Le nuove funzioni di modulazione, ed i nuovi suoni mix di sintesi e campionamento, spingono più avanti che mai le possibilità timbriche di questo favoloso strumento.

Nuovo colore, tocco ancora migliorato

La tastiera con i colori invertiti si sposa perfettamente con il nuovo "Look" nero, e grazie ai tasti semi-pesati dotati di nuove molle equilibrate, restituisce una sensazione tattile ineguagliabile, ed una esperienza musicale ancora più appagante.

Doppia potenza, suono più dinamico

Il livello dell'uscita audio è stato incrementato, per ottenere un suono ancora più potente, dinamico e pulito. L'LFO 2 è ora sincronizzato, e permette di mantenere la stessa fase nella modulazione di tutte le note.

Nuova libreria sonora

Sledge Black Edition possiede una nuova libreria interna di Preset realizzati e firmati da importanti Sound Designer. Questi nuovi suoni incrementano ulteriormente la risposta timbrica calda e cristallina di questo strumento, apprezzato e diffuso in tutto il mondo

Caratteristiche tecniche:

- le medesime dello Sledge 2.0
- colore nero
- Tastiera: 61 tasti 5 ottave Fatar TP 9 "semi-pesata" di alta qualità con After Touch
- nuova libreria interna di preset



KST SL88 GRAND

PROFESSIONAL MIDI CONTROLLER

SL CONTROLLERS

Studiologic SL STUDIO dal cabinet compatto pratica da trasportare utilizza un Keybed TP/100 3 contatti ed Aftertouch dal tocco solido e consistente, un ampio Display a colori e un unico Encoder su cui sono concentrati tutti i controlli di navigazione, ne fanno il partner ideale sia per lo studio di registrazione che il palco. Tutte le operazioni di configurazione sono ulteriormente agevolate dall'SL EDITOR applicativo gratuito per computer (PC/Mac), che consente tramite USB l'impostazione di tutti i parametri in modo remoto.

11900057/68900

KST SL88 GRAND
MIDI Master Keyboard 88 tasti in legno & Aftertouch

799,00 €

Caratteristiche tecniche:

- Tastiera pesata 88 tasti "Graded Hammer Action" con tasti in legno "Ivory Touch"
- 3 Contatti per ogni tasto per il rilevamento della dinamica ad alta risoluzione
- Aftertouch
- Controlli rotativi 6 vie - Interruttori 4 direzioni, 1 encoder rotativo, il tasto "Push"
- 3 Tasti Funzione
- 4 Zone programmabili
- 4 pedali programmabili
- 3 "Stick Controllers" programmabili
- Display grafico a colori TFT (320 X 240)
- Interfaccia utente grafica estremamente intuitiva
- Key Balance (bilanciamento della dinamica dei tasti) programmabile dall'utente
- 6 curve di "Velocity" editabili
- Editor per la programmazione dei parametri sia su computer che su tablet
- Esclusivo sistema di fissaggio magnetico per il leggio o per supporto Tablet/Laptop



KST SL88 STUDIO

PROFESSIONAL MIDI CONTROLLER

SL CONTROLLERS

11900058/33900

KST SL88 STUDIO

419,00 €

MIDI Master Keyboard 88 tasti pesati & Aftertouch

Caratteristiche tecniche:

- Tastiera 88 Tasti Hammer Action
- 3 Contatti per ogni tasto, con Note-On /Off, Velocity + Aftertouch
- Innovativa manopola di controllo a 6 vie (4 tasti direzionali + 1 manopola rotativa + 1 tasto "Push")
- 3 Tasti funzione
- 4 Zone programmabili
- 4 Pedali programmabili
- 3 Sticks Controllers programmabili
- Display grafico a colori TFT (320x240) con navigazione molto intuitiva
- Software di Editing e programmazione per computer e Tablet
- User Programmable Key Balance
- 6 Curve di Velocity programmabili
- Sistema di fissaggio magnetico per leggio o porta Laptop/Tablet



KST SL88 STUDIO



KST SL73 STUDIO

11900064/31000

KST SL73 STUDIO

399,00 €

MIDI Master Keyboard 73 tasti pesati & Aftertouch

Caratteristiche tecnico operative sono le stesse di SL88 Studio

- Tastiera 73 tasti pesati TP/100, 3 contatti ed Aftertouch



STUDIOLOGIC SL MIXFACE

PROFESSIONAL MIDI CONTROLLER

SL MIXFACE

MIXFACE è un completo MIDI Controller compatto che unisce semplicità d'uso e tecnologia avanzata, può funzionare come controllo plug and play per DAW, oppure come Add On per le MIDI Master Keyboard della serie SL.

11900066/17000

KST STUDIOLOGIC SL MIXFACE

189,00 €

MIDI Controller

Specifiche Tecniche

- Display OLED 128 x 64, Navigation Encoder
- 8 Manopole, 9 Slider, 8 Tasti
- DAW
- Rec, Mute, Solo, Select
- 3 Controlli per ogni traccia (Manopole, Slider, Tasti)
- Master Slider
- Transporto
- Play/Stop, Record, Next track, Previous Track
- Set marker, Next marker, Previous marker, Cycle
- DAW Supportate
- Ableton Live, Steinberg Cubase, Motu Digital Performer, Presonus, Studio One
- Controller
- 12 User Presets
- Integrazione con le tastiere SL, 4 Zone
- Controllo delle Zone
- 16 Sets (Knob + Slider + Tasti)
- 2 Master Sliders
- Connessioni
- Micro USB (Device)
- USB Host
- Bluetooth 4.2 Low Energy
- Alimentazione
- Da Bus USB (quando collegato via USB)
- 3 batterie AAA (collegamento senza fili) - Durata delle batterie: fino a 4 ore
- Dimensioni: Lunghezza: 26,2 cm / 10,3"
- Profondità: 13 cm / 5,1"
- Altezza: 3,6 cm / 1,4" - 5,6 cm / 2,2" (sollevato)
- Peso: 570 g / 1,25 lbs (senza batterie)

ACCESSORI

PEDALIERE



KST MP 117

11900014/40000

KST MP 117

499,00 €

Pedaliera MIDI 17 note

Studiologic MP 117 Pedaliera MIDI con 17 robusti pedali dinamici, layout essenziale, semplice da usare, funzioni: trasposizione (+/-24 semitoni), selezione dei canali MIDI di trasmissione, invio di messaggio di MIDI Program Change, costruita con un robusto guscio in resina.

-Dimensioni

Larghezza: 74,5 cm / 29,3"

Profondità: 43,5 cm / 17"

Altezza: 14 cm / 5,6"

Peso: 7,5 Kg / 16,5 libbre



KST MP 113

11900013/32500

KST MP 113

459,00 €

Pedaliera MIDI 13 note

Studiologic MP 113 Pedaliera MIDI con 13 pedali dinamici.

Specifiche tecnico operative uguali a MP117

Dimensioni:

- Larghezza: 54,5 cm / 21,5"

- Profondità: 43,5 cm / 17"

- Altezza: 14 cm / 5,6"

Peso: 5,5 Kg / 12,1 libbre

PEDALI SUSTAIN



KST PS100

11900015/957

KST PS100

12,00 €

Pedale sustain normalmente aperto

Pedale sustain con contatto normalmente aperto



KST PS150

11900016/957

KST PS150

12,00 €

Pedale sustain contatto normalmente chiuso

Pedale sustain con contatto normalmente chiuso



KST PS250

11900017/1300

KST PS250

18,00 €

Pedale Sustain con switch aperto o chiuso

Pedale sustain con switch di selezione contatto normalmente aperto o chiuso

ACCESSORI

PEDALI SUSTAIN

11900018/1400

KST VFP1/10

Pedale sustain tipo piano contatto normalmente aperto

Pedale sustain con contatto normalmente aperto

20,00 €



KST VFP1/10

11900019/1400

KST VFP1/15

Pedale sustain tipo piano contatto normalmente chiuso

Pedale sustain con contatto normalmente chiuso

20,00 €



KST VFP1/15

11900020/1700

KST VFP1/25

Pedale sustain tipo piano con switch di selezione aperto/chiuso

Pedale sustain con switch di selezione contatto normalmente aperto o chiuso

25,00 €



KST VFP1/25

11900021/3083

KST VFP2/10

Pedale sustain doppio, normalmente aperto, 2 cavi jack mono

Pedale sustain doppio, normalmente aperto, 2 cavi jack mono

46,00 €



KST VFP2/10

11900023/3500

KST VFP2/10b

Pedale sustain doppio, normalmente aperto, 1 cavo jack stereo

Pedale sustain doppio, normalmente aperto, 1 cavo jack stereo

46,00 €



KST VFP2/10B

11900024/3500

KST VFP2/15b

Pedale sustain doppio, normalmente chiuso, 1 cavo jack stereo

Pedale sustain doppio, normalmente chiuso, 1 cavo jack stereo

46,00 €



KST VFP2/15B

ACCESSORI



KST VFP3/10

11900025/4200

KST VFP3/10

Pedale sustain triplo, normalmente aperto, 1 jack stereo 1 jack mono

Pedale sustain triplo, normalmente aperto, 1 jack stereo
1 jack mono

58,00 €



KST VFP3/15

11900026/5200

KST VFP3/15

Pedale sustain triplo, normalmente chiuso, 1 jack stereo 1 jack mono

Pedale sustain triplo, normalmente chiuso, 1 jack stereo
1 jack mono

58,00 €



KST SLP3-D PEDAL

11900032/6500

KST SLP3-D Pedal

Pedale triplo con 2 controlli Switch e 1 di tipo continuo

Pedale per SL88

99,00 €

PEDALI VOLUME



KST VP/25

11900027/3300

KST VP/25

Pedale volume

Pedale volume compatibile con Numa Nero/Bianco/
Nano, SL990 e serie WMK

49,00 €



KST VP/27

11900029/4100

KST VP/27

Pedale volume

Pedale volume compatibile con Numa Piano, Numa
Concert, Numa Organ, Numa Compact, Acuna e Sledge

49,00 €



**KST FP50 PEDALE
VOLUME**

11900067/5500

KST FP50 Pedale Volume

Pedale Volume

E' un pedale volume professionale dalla corsa omogenea
e grande stabilità meccanica.

Concepito idealmente per essere il partner perfetto di
Numa Organ e Numa Organ 2, può essere utilizzato con
successo su molti altri prodotti Studiologic.

È la scelta perfetta per tutti gli utenti alla ricerca di
qualità superiore e controllo accurato.

69,00 €

ACCESSORI

CUSTODIE

11900065/6200

KST Softcase SIZE A (numa compact 2 ; 2x)

Custodia Morbida

Custodia morbida per Numa Compact 2-2X, realizzata in robusto tessuto in poliestere che garantisce elevata protezione durante il trasporto; dotata di tasca esterna per accessori, tre modalità di trasporto : maniglia, tracolla incrociata e cinghie tipo zaino. Possiede una fodera interna da 20 mm per proteggere la superficie dei tasti, i controller degli stick e tutte le manopole dello strumento, due supporti interni fissano la tastiera e tre cuscinetti in silicone attutiscono gli urti.

Dimensioni

Esterne: 140 x 32 x 18 cm - 55" x 12,6" x 7"

Interne: 127 x 23 x 10 cm - 50" x 9" x 4"

Tasca esterna: 65 x 15 x 2,5 cm - 25,6" x 6" x 1"

Peso: 2 Kg - 4,4 lbs

89,00 €



KST SOFTCASE SIZE A (NUMA COMPACT 2 ; 2X)

11900068/7500

KST Softcase SIZE B (SL88 ; GRAND ; NUMA CONCERT) 99,00 €

Custodia Morbida

Custodia morbida per tastiera protegge lo strumento durante il trasporto e lo stoccaggio. Realizzata con robusto tessuto in poliestere con tasca frontale per gli accessori. Due modi di trasporto: maniglia, tracolla a croce; clip per cinturini in metallo. Fodera con imbottitura interna da 30 mm per proteggere i tasti, gli stick, e manopole. Due supporti interni per fissare la tastiera, tre cuscinetti in silicone per attutire gli urti.

Dimensioni

Esterne: 134 x 36 x 20 cm - 52,7 x 14,2 x 7,9

Interne: 126 x 31 x 12,5 cm - 50 x 12,2 x 4,9

Tasca Esterna: 67 x 25 x 2,5 cm - 26,3 x 9,8 x 1

Peso: 2 Kg - 4,4 lbs

Prodotti compatibili

SL88 Studio, SL88 Grand, Numa Concert



KST SOFTCASE SIZE B (SL88 ; GRAND ; NUMA CONCERT)

11900069/13000

KST SOFT CASE Size C - New

custodia morbida tastiere 88 tasti-Trolley

Custodia morbida tipo trolley per il trasporto di Tastiere 88 tasti Studiologic: NUMA X Piano 88, NUMA X Piano GT, SL88 Studio, SL88 Grand

189,00 €



KST SOFT CASE SIZE C

ACCESSORI

SUPPORTI

11900061/4300



**KST STUDIOLOGIC SL MAGNETIC
MUSIC STAND**



KST STUDIOLOGIC SL MAGNETIC MUSIC STAND
Leggio magnetico per tastiere serie SL
Leggio per SL a supporto magnetico

59,00 €

11900060/4300



**KST STUDIOLOGIC SL MAGNETIC
COMPUTER PLATE**



KST STUDIOLOGIC SL MAGNETIC COMPUTER PLATE
Porta computer magnetico per tastiere serie SL
Supporto magnetico per computer tastiere serie SL

59,00 €

11900070/6200



**KST NUMA X PIANO MAGNETIC
MUSIC**



KST NUMA X PIANO MAGNETIC MUSIC - New
Leggio magnetico compatibile serie Numa X
Piano

89,00 €

LEGGIO MAGNETICO PER SPARTITI (TIPO B)
Un'innovativa soluzione per il leggio di NUMA X Piano (compatibile con tutti e tre modelli della serie), si installa senza uso di viti o altri dispositivi invasivi, è sufficiente agganciarlo al binario magnetico dove rimane saldamente ancorato. Rimuoverlo è altrettanto semplice. Possiede un'ampia superficie d'appoggio per spartiti, appunti, fogli di musica e tutto ciò di cui avete bisogno per le performance o le prove.

11900071/6200



**KST NUMA X PIANO MAGNETIC
COMPUT**



KST NUMA X PIANO MAGNETIC COMPUT - New
Supporto magnetico per computer compatibile
serie Numa X Piano

89,00 €

SUPPORTO MAGNETICO PER COMPUTER (TYPE B)
Aggiunge spazio alla tua musica.
Il supporto magnetico per computer (Tipo B) è una soluzione esclusiva progettata appositamente per i pianoforti digitali della serie Numa X (compatibile con tutti e tre i modelli), consente di aumentare in modo pratico l'area di lavoro spaziale. Il supporto si installa senza uso di viti o altri dispositivi invasivi, è sufficiente agganciarlo al binario magnetico dove rimane saldamente ancorato. Rimuoverlo è altrettanto semplice.
È il supporto ideale per il laptop o qualsiasi altro piccolo dispositivo da tenere a portata di mano durante concerti, prove, performance.