

COMUNE DI CAINO

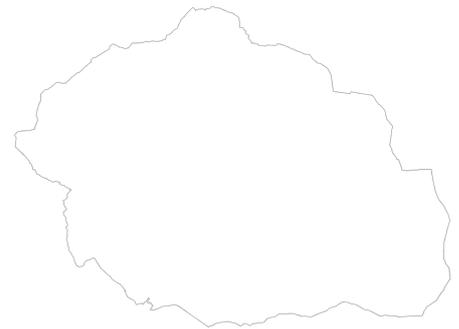


PIANO di GOVERNO del TERRITORIO

VARIANTE N°1

Piano delle Regole

(ex.art.10 bis L.R. 11 Marzo 2005, n.12 e s.m.i)



| | |
|--|---|
| <p>PROGETTISTI</p> <p>Studio Associato "Archè Progetti di Architettura e Urbanistica"</p> <p>Arch. Fabio Massimo Saldini - Arch. Franco Resnati Milano corso Buenos Aires 54,</p> <p> Urbanistica & Servizi</p> <p>Pian. Fabrizio Franceschini Pian. Alessandro Martinelli via Aleardo Aleardi n.2 25121 Brescia Italy Home Page www.urbanisticaeservizi.com e-mail info@urbanisticaeservizi.com</p> | <p>IL SINDACO</p> <p><i>Avv. Simona Bertacchini</i></p> |
| | <p>IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO</p> <p><i>Geom. Jean Pierre Freda</i></p> |
| | <p>DELIBERA DI ADOZIONE</p> <p><i>D.C.C. n°23 del 13 agosto 2013</i></p> |
| | <p>DELIBERA DI APPROVAZIONE DEFINITIVA</p> <p><i>D.C.C. n°34 del 25 novembre 2013</i></p> |
| | <p>PUBBLICAZIONE B.U.R.L.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>ALLEGATO</p> <p>PR_2A</p> <p>var</p> | <p>TITOLO</p> <p>Schede di analisi e di d'intervento per ogni singolo edificio dei nuclei di antica formazione</p> <p><i>(Versione coordinata con Variante n.01 al Piano delle Regole del Piano di Governo del Territorio (PGT))</i></p> |
| <p>SCALA</p> | |
| <p>DATA</p> <p>Gennaio 2014</p> | <p><i>ELABORATO INTEGRATO / MODIFICATO A SEGUITO DELL'ACCOGLIMENTO DEI PARERI E DELLE OSSERVAZIONI</i></p> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| Località: FOLLO | Link: 1_A |
| Indirizzo: via Follo | Civico: |
| Nucleo: 1 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: FOLLO

Link: 1_A

Indirizzo: via Follo

Civico:

Nucleo: 1 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

0

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| Località: FOLLO | Link: 1_B |
| Indirizzo: via Follo | Civico: |
| Nucleo: 1 | Edificio: B |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: FOLLO

Link: 1_B

Indirizzo: via Follo

Civico:

Nucleo: 1 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

0

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|--|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input checked="" type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input checked="" type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- Interventi 1 livello
 Interventi 2 livello
 Interventi 3 livello
 Interventi 4 livello
 Interventi 5 livello
 Interventi 6 livello
 Consolidamento statico
 Piano attuativo

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| Località: FOLLO | Link: 1_C |
| Indirizzo: via Follo | Civico: |
| Nucleo: 1 | Edificio: C |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: FOLLO

Link: 1_C

Indirizzo: via Follo

Civico:

Nucleo: 1 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

0

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: PERTINENZA EDIFICIO 1_A





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 10_A |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 10 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 10_A

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 10 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 10_B |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 10 | Edificio: B |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 GIARDINO
 NESSUNA
 VERDE PRIVATO
 PARCHEGGIO
 VERDE PUBBLICO
 DEPOSITO
 INCOLTO

Categorie

 POPOLARE
 ECONOMICA
 CIVILE
 LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 10_B

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 10 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 10_C |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 10 | Edificio: C |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 10_C

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 10 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 10_D |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 10 | Edificio: D |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 10_D

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 10 Edificio: D

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 10_E |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 10 | Edificio: E |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 10_E

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 10 Edificio: E

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 10_F

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 10 Edificio: F

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: Presenza di Santella su muro di recinzione. Possibilità di recupero sottotetto.





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 10_G |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 10 | Edificio: G |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 10_G

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 10 Edificio: G

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 11_A |
| Indirizzo: Via San Giuseppe | Civico: |
| Nucleo: 11 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 11_A

Indirizzo: Via San Giuseppe

Civico:

Nucleo: 11 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 11_B |
| Indirizzo: Via San Giuseppe | Civico: |
| Nucleo: 11 | Edificio: B |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A **B** **C**

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. **P.T.** **P.1°** **P.2°** **P.3°** **P.4°** **Altro**

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 11_B

Indirizzo: Via San Giuseppe

Civico:

Nucleo: 11 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 11_C

Indirizzo: Via San Giuseppe

Civico:

Nucleo: 11 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 11_D

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 11 Edificio: D

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 11_E |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 11 | Edificio: E |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A **B** **C**

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. **P.T.** **P.1°** **P.2°** **P.3°** **P.4°** **Altro**

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 11_E

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 11 Edificio: E

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 11_F |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 11 | Edificio: F |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 11_F

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 11 Edificio: F

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|---|---|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input checked="" type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 11_G

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 11 Edificio: G

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 11_H |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 11 | Edificio: H |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 VERDE PRIVATO
 DEPOSITO
 GIARDINO
 PARCHEGGIO
 INCOLTO
 NESSUNA
 VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE
 ECONOMICA
 CIVILE
 LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 11_H

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 11 Edificio: H

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 11_1 |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 11 | Edificio: I |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 GIARDINO
 NESSUNA
 VERDE PRIVATO
 PARCHEGGIO
 VERDE PUBBLICO
 DEPOSITO
 INCOLTO

Categorie

 POPOLARE
 ECONOMICA
 CIVILE
 LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 11_I

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 11 Edificio: I

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| Località: FOLLETTO | Link: 12_A |
| Indirizzo: Via Folletto | Civico: |
| Nucleo: 12 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: FOLLETTO

Link: 12_A

Indirizzo: Via Folletto

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|-----------------------------------|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: FOLLETTO

Link: 12_B

Indirizzo: Via Folletto

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PASSO

Link: 12_C

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 12_C |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 12 | Edificio: C |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 12_C

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input checked="" type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 12_D |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 12 | Edificio: D |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 12_D

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: D

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTIN | Link: 12_E |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 12 | Edificio: E |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTIN

Link: 12_E

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: E

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 12_F |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 12 | Edificio: F |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 12_F

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: F

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 12_G |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 12 | Edificio: G |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 12_G

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: G

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input checked="" type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: Santella sulla facciata principale





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 12_H |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 12 | Edificio: H |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 12_H

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: H

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: POSSIBILITA RECUPERO SOTTOTETTO





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 12_I |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 12 | Edificio: I |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 VERDE PRIVATO
 DEPOSITO
 GIARDINO
 PARCHEGGIO
 INCOLTO
 NESSUNA
 VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE
 ECONOMICA
 CIVILE
 LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 12_I

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: I

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 12_L |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 12 | Edificio: L |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 12_L

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: L

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 12_M |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 12 | Edificio: M |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 12_M

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: M

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: ELIMINAZIONE/SOSTITUZIONE CON IMPIANTI TECNOLOGICI MENO IMPATTANTI





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 12_N |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 12 | Edificio: N |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 12_N

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: N

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 12_P |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 12 | Edificio: P |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 12_P

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: P

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 12_Q |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 12 | Edificio: Q |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 12_Q

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: Q

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 12_R |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 12 | Edificio: R |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 12_R

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: R

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 12_S |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 12 | Edificio: S |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 12_S

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: S

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 12_T |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 12 | Edificio: T |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 12_T

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: T

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

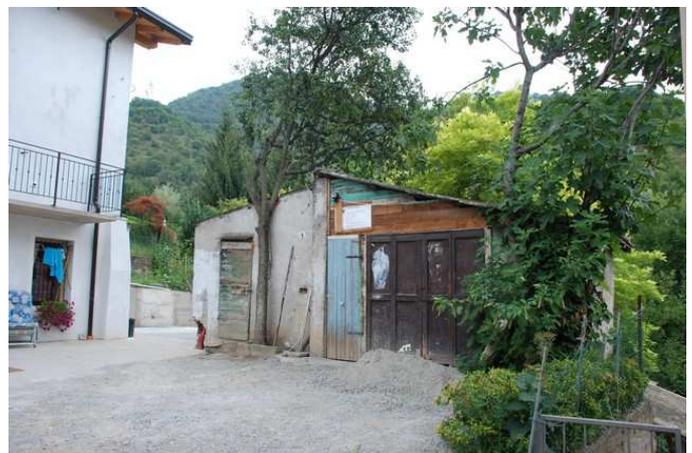
Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 12_U |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 12 | Edificio: U |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 12_U

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: U

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: POSSIBILITA RECUPERO LOGGIE CON MANTENIMENTO DELLA MORFOLOGIA TIPOLOGICO STRUTTURALE





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 12_V |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 12 | Edificio: V |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 12_V

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: V

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 12_W |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 12 | Edificio: W |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A **B** **C**

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 12_W

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: W

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 12_Z |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 12 | Edificio: Z |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 VERDE PRIVATO
 DEPOSITO
 GIARDINO
 PARCHEGGIO
 INCOLTO
 NESSUNA
 VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE
 CIVILE
 ECONOMICA
 LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 12_Z

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 12 Edificio: Z

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: Recuperare la muratura esistente portandola in rilievo





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 13_A |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 13 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 13_A

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 13 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 13_B

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 13 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input checked="" type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 13_C

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 13 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 13_D |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 13 | Edificio: D |

Dotazione di parcheggi:

| Stato di conservazione | Stato di dissesto | Valore architettonico | Tipo di interesse |
|---|--|---|--|
| <input type="radio"/> INTEGRO <input type="radio"/> POCO ALTERATO <input checked="" type="radio"/> ALTERATO <input type="radio"/> MOLTO ALTERATO | <input type="radio"/> NUMEROSE LESIONI <input type="radio"/> POCHE LESIONI <input checked="" type="radio"/> LESIONI NON PRESENTI | <input type="radio"/> NULLO <input checked="" type="radio"/> MODESTO <input type="radio"/> BUONO <input type="radio"/> RILEVANTE | <input type="radio"/> STORICO <input type="radio"/> ARCHITETTONICO <input checked="" type="radio"/> TIPOLOGICO <input type="radio"/> AMBIENTALE / DI CONTESTO <input type="radio"/> NESSUNO-NEUTRO |

| Stato di trasformazione | Rilevanza paesistica |
|---|---|
| <input type="radio"/> RECENTE <input checked="" type="radio"/> RIPRISTINATO <input type="radio"/> TRASFORMATO <input type="radio"/> AMPLIATO | <input type="radio"/> NEGATIVO, CONTRASTANTE <input type="radio"/> NEUTRO O SENZA RILIEVO <input type="radio"/> CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO <input checked="" type="radio"/> COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO |

Elementi architettonici significativi

| | | | | |
|---|---|--|---|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input checked="" type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

| | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: POSSIBILITA RECUPERO SOTTOTETTO





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 13_E |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 13 | Edificio: E |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 13_E

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 13 Edificio: E

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input checked="" type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 13_F |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 13 | Edificio: F |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 13_F

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 13 Edificio: F

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input checked="" type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 13_G |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 13 | Edificio: G |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 13_G

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 13 Edificio: G

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input checked="" type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 13_H

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 13 Edificio: H

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 13_I |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 13 | Edificio: I |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 13_I

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 13 Edificio: I

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input checked="" type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: Notare la presenza di un oggetto probabilmente un servizio igienico





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 13_L |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 13 | Edificio: L |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 13_L

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 13 Edificio: L

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: Notare la sporgenza della muratura nella stradina di collegamento da via Villa Mattina a via Folletto.





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 13_M |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 13 | Edificio: M |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 13_M

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 13 **Edificio:** M

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input checked="" type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 13_N |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 13 | Edificio: N |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 13_N

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 13 Edificio: N

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 13_P |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 13 | Edificio: P |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 VERDE PRIVATO
 DEPOSITO
 GIARDINO
 PARCHEGGIO
 INCOLTO
 NESSUNA
 VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE
 CIVILE
 ECONOMICA
 LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 13_P

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 13 Edificio: P

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input checked="" type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 13_Q

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 13 Edificio: Q

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 13_R |
| Indirizzo: Via Villa Mattina | Civico: |
| Nucleo: 13 | Edificio: R |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 13_R

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 13 Edificio: R

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 14_A

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 14 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input checked="" type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input checked="" type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: possibilità recupero sottotetto





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 14_B

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 14 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input checked="" type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input checked="" type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: possibilità recupero sottotetto





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 14_C

Indirizzo: Via Villa Mattina

Civico:

Nucleo: 14 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| Località: FOLLETTO | Link: 15_A |
| Indirizzo: Via Folletto | Civico: |
| Nucleo: 15 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

PGT di Variante

Località: FOLLETO

Link: 15_A

Indirizzo: Via Folletto

Civico:

Nucleo: 15 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input checked="" type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: E' consentito attraverso Permesso di Costruire Convenzionato un incremento volumetrico (sulla parte di terrazzo) nella misura massima di mc 50





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 16_A |
| Indirizzo: Via Don Gino Pirlo | Civico: |
| Nucleo: 16 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 GIARDINO
 NESSUNA
 VERDE PRIVATO
 PARCHEGGIO
 VERDE PUBBLICO
 DEPOSITO
 INCOLTO

Categorie

 POPOLARE
 ECONOMICA
 CIVILE
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 16_A

Indirizzo: Via Don Gino Pirlo

Civico:

Nucleo: 16 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 16_B |
| Indirizzo: Via Don Gino Pirlo | Civico: |
| Nucleo: 16 | Edificio: B |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 16_B

Indirizzo: Via Don Gino Pirlo

Civico:

Nucleo: 16 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 16_C |
| Indirizzo: Via Don Gino Pirlo | Civico: |
| Nucleo: 16 | Edificio: C |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 GIARDINO
 NESSUNA
 VERDE PRIVATO
 PARCHEGGIO
 VERDE PUBBLICO
 DEPOSITO
 INCOLTO

Categorie

 POPOLARE
 ECONOMICA
 CIVILE
 LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 16_C

Indirizzo: Via Don Gino Pirlo

Civico:

Nucleo: 16 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 16_D |
| Indirizzo: Via Don Gino Pirlo | Civico: |
| Nucleo: 16 | Edificio: D |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 GIARDINO
 NESSUNA
 VERDE PRIVATO
 PARCHEGGIO
 VERDE PUBBLICO
 DEPOSITO
 INCOLTO

Categorie

 POPOLARE
 ECONOMICA
 CIVILE
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 16_D

Indirizzo: Via Don Gino Pirlo

Civico:

Nucleo: 16 Edificio: D

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 16_E |
| Indirizzo: Via Don Gino Pirlo | Civico: |
| Nucleo: 16 | Edificio: E |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A **B** **C**

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. **P.T.** **P.1°** **P.2°** **P.3°** **P.4°** **Altro**

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 16_E

Indirizzo: Via Don Gino Pirlo

Civico:

Nucleo: 16 Edificio: E

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 16_F-G |
| Indirizzo: Via Don Gino Pirlo | Civico: |
| Nucleo: 16 | Edificio: F-G |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 16_F-G

Indirizzo: Via Don Gino Pirlo

Civico:

Nucleo: 16 Edificio: F-G

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 16_H

Indirizzo: Via Don Gino Pirlo

Civico:

Nucleo: 16 Edificio: H

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|--|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 16_I

Indirizzo: Via Don Gino Pirlo

Civico:

Nucleo: 16 Edificio: I

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|--------------------------------------|------------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 16_L - M |
| Indirizzo: Via Don Gino Pirlo | Civico: |
| Nucleo: 16 | Edificio: L - M |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 16_L - M

Indirizzo: Via Don Gino Pirlo

Civico:

Nucleo: 16 Edificio: L - M

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 16_N |
| Indirizzo: Via Don Gino Pirlo | Civico: |
| Nucleo: 16 | Edificio: N |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 16_N

Indirizzo: Via Don Gino Pirlo

Civico:

Nucleo: 16 Edificio: N

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 16_P

Indirizzo: Via Don Gino Pirlo

Civico:

Nucleo: 16 Edificio: P

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|---|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: DA VALUTARE DEMOLIZIONE E RIPRISTINO





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 16_Q

Indirizzo: Via Don Gino Pirlo

Civico:

Nucleo: 16 Edificio: Q

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 16_R

Indirizzo: Via Don Gino Pirlo

Civico:

Nucleo: 16 Edificio: R

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|--|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA MATTINA | Link: 16_S |
| Indirizzo: Via Don Gino Pirlo | Civico: |
| Nucleo: 16 | Edificio: S |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA MATTINA

Link: 16_S

Indirizzo: Via Don Gino Pirlo

Civico:

Nucleo: 16 Edificio: S

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MICINIGO | Link: 17_A |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 17 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 17_A

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 17 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MICINIGO | Link: 17_B |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 17 | Edificio: B |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 17_B

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 17 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MICINIGO | Link: 17_C |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 17 | Edificio: C |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 17_C

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 17 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 17_D

Indirizzo: Via Micinigo

Civico:

Nucleo: 17 Edificio: D

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: INTERVENTI DI DEMOLIZIONE POSSIBILI SUGLI ACCESSORI





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| Località: MICINIGO | Link: 17_E |
| Indirizzo: Via Micinigo | Civico: |
| Nucleo: 17 | Edificio: E |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 17_E

Indirizzo: Via Micinigo

Civico:

Nucleo: 17 Edificio: E

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|--|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| Località: MICINIGO | Link: 17_F |
| Indirizzo: Via Micinigo | Civico: |
| Nucleo: 17 | Edificio: F |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 17_F

Indirizzo: Via Micinigo

Civico:

Nucleo: 17 Edificio: F

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| Località: MICINIGO | Link: 18_A |
| Indirizzo: Via Micinigo | Civico: |
| Nucleo: 18 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 18_A

Indirizzo: Via Micinigo

Civico:

Nucleo: 18 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| Località: MICINIGO | Link: 18_B |
| Indirizzo: Via Micinigo | Civico: |
| Nucleo: 18 | Edificio: B |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 18_B

Indirizzo: Via Micinigo

Civico:

Nucleo: 18 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 18_C

Indirizzo: Via Micinigo

Civico:

Nucleo: 18 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 18_D

Indirizzo: Via Micinigo

Civico:

Nucleo: 18 Edificio: D

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| Località: MICINIGO | Link: 18_E |
| Indirizzo: Via Micinigo | Civico: |
| Nucleo: 18 | Edificio: E |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 18_E

Indirizzo: Via Micinigo

Civico:

Nucleo: 18 Edificio: E

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|---|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 18_F

Indirizzo: Via Micinigo

Civico:

Nucleo: 18 Edificio: F

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|--|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 18_G

Indirizzo: Via Micinigo

Civico:

Nucleo: 18 Edificio: G

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: possibilità recupero sottotetto





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 18_H

Indirizzo: Via Micinigo

Civico:

Nucleo: 18 Edificio: H

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|---|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: NON E' STATO POSSIBILE VISITARE IMMOBILE





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| Località: MICINIGO | Link: 18_I |
| Indirizzo: Via Micinigo | Civico: |
| Nucleo: 18 | Edificio: I |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 18_I

Indirizzo: Via Micinigo

Civico:

Nucleo: 18 Edificio: I

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: Possibilità recupero sottotetto





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 18_L

Indirizzo: Via Micinigo

Civico:

Nucleo: 18 Edificio: L

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MICINIGO | Link: 19_A |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 19 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 19_A

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 19 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: possibilità recupero sottotetto





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MICINIGO | Link: 19_B |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 19 | Edificio: B |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 GIARDINO
 NESSUNA
 VERDE PRIVATO
 PARCHEGGIO
 VERDE PUBBLICO
 DEPOSITO
 INCOLTO

Categorie

 POPOLARE
 CIVILE
 ECONOMICA
 LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 19_B

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 19 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MICINIGO | Link: 19_C |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 19 | Edificio: C |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 19_C

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 19 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|-----------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 19_D

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 19 Edificio: D

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MICINIGO | Link: 19_E |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 19 | Edificio: E |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 19_E

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 19 Edificio: E

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| Località: MICINIGO | Link: 19_F |
| Indirizzo: Via Micinigo | Civico: |
| Nucleo: 19 | Edificio: F |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MICINIGO

Link: 19_F

Indirizzo: Via Micinigo

Civico:

Nucleo: 19 Edificio: F

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| Località: FOLLO | Link: 2_A |
| Indirizzo: via Follo | Civico: |
| Nucleo: 2 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: FOLLO

Link: 2_A

Indirizzo: via Follo

Civico:

Nucleo: 2 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: possibilità recupero sottotetto





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: FOLLO

Link: 2_B

Indirizzo: via Follo

Civico:

Nucleo: 2 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

0

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input checked="" type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: Recupero loggiato





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| Località: FOLLO | Link: 2_C |
| Indirizzo: via Follo | Civico: |
| Nucleo: 2 | Edificio: C |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: FOLLO

Link: 2_C

Indirizzo: via Follo

Civico:

Nucleo: 2 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

0

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate |
| <input checked="" type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input checked="" type="checkbox"/> Infissi | <input checked="" type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input checked="" type="checkbox"/> Decorazioni | <input checked="" type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: Recupero Loggiati e recupero sottotetto





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PIAZZA TRIESTE

Link: 20_A

Indirizzo: Piazza Trieste

Civico:

Nucleo: 20 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PIAZZA TRIESTE

Link: 20_B

Indirizzo: Piazza Trieste

Civico:

Nucleo: 20 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|--|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: PIAZZA TRIESTE | Link: 21_A |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 21 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PIAZZA TRIESTE

Link: 21_A

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 21 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PIAZZA TRIESTE

Link: 21_B

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 21 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: PIAZZA TRIETE | Link: 21_C |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 21 | Edificio: C |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PIAZZA TRIETE

Link: 21_C

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 21 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: PIAZZA TRIESTE | Link: 21_D |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 21 | Edificio: D |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PIAZZA TRIESTE

Link: 21_D

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 21 Edificio: D

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: PIAZZA TRIESTE | Link: 21_E |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 21 | Edificio: E |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PIAZZA TRIESTE

Link: 21_E

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 21 Edificio: E

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input checked="" type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: PIAZZA TRIESTE | Link: 21_F |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 21 | Edificio: F |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PIAZZA TRIESTE

Link: 21_F

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 21 Edificio: F

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input checked="" type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: PIAZZA TRIESTE | Link: 21_G |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 21 | Edificio: G |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 VERDE PRIVATO
 DEPOSITO
 GIARDINO
 PARCHEGGIO
 INCOLTO
 NESSUNA
 VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE
 ECONOMICA
 CIVILE
 LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PIAZZA TRIESTE

Link: 21_G

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 21 Edificio: G

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input checked="" type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: PIAZZA TRIESTE | Link: 21_H |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 21 | Edificio: H |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PIAZZA TRIESTE

Link: 21_H

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 21 Edificio: H

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: PIAZZA TRIESTE | Link: 21_1 |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 21 | Edificio: I |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 VERDE PRIVATO
 DEPOSITO
 GIARDINO
 PARCHEGGIO
 INCOLTO
 NESSUNA
 VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE
 CIVILE
 ECONOMICA
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PIAZZA TRIESTE

Link: 21_I

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 21 Edificio: I

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PIAZZA TRIESTE

Link: 21_L

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 21 Edificio: L

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input checked="" type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: Possibilità recupero sottotetto





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: PIAZZA TRIESTE | Link: 21_M |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 21 | Edificio: M |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PIAZZA TRIESTE

Link: 21_M

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 21 Edificio: M

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: PIAZZA TRIESTE | Link: 21_N |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 21 | Edificio: N |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PIAZZA TRIESTE

Link: 21_N

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 21 Edificio: N

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: PIAZZA TRIESTE | Link: 21_P |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 21 | Edificio: P |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 GIARDINO
 NESSUNA
 VERDE PRIVATO
 PARCHEGGIO
 VERDE PUBBLICO
 DEPOSITO
 INCOLTO

Categorie

 POPOLARE
 ECONOMICA
 CIVILE
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PIAZZA TRIESTE

Link: 21_P

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 21 Edificio: P

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEMA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: PIAZZA TRIESTE | Link: 21_Q |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 21 | Edificio: Q |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PIAZZA TRIESTE

Link: 21_Q

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 21 Edificio: Q

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: PIAZZA TRIESTE | Link: 21_R |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 21 | Edificio: R |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PIAZZA TRIESTE

Link: 21_R

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 21 Edificio: R

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: PASSO | Link: 22_A |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 22 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 VERDE PRIVATO
 DEPOSITO
 GIARDINO
 PARCHEGGIO
 INCOLTO
 NESSUNA
 VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE
 CIVILE
 ECONOMICA
 LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PASSO

Link: 22_A

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 22 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PASSO

Link: 22_B

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 22 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: PASSO | Link: 22_C |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 22 | Edificio: C |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PASSO

Link: 22_C

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 22 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input checked="" type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: PASSO | Link: 22_D |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 22 | Edificio: D |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 VERDE PRIVATO
 DEPOSITO
 GIARDINO
 PARCHEGGIO
 INCOLTO
 NESSUNA
 VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE
 CIVILE
 ECONOMICA
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PASSO

Link: 22_D

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 22 Edificio: D

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: PASSO | Link: 23_A |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 23 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PASSO

Link: 23_A

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 23 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: PASSO | Link: 23_B |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 23 | Edificio: B |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PASSO

Link: 23_B

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 23 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PASSO

Link: 23_C

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 23 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|-----------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: possibilità recupero sottotetto





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: PASSO | Link: 23_D |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 23 | Edificio: D |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 VERDE PRIVATO
 DEPOSITO
 GIARDINO
 PARCHEGGIO
 INCOLTO
 NESSUNA
 VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE
 CIVILE
 ECONOMICA
 LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PASSO

Link: 23_D

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 23 Edificio: D

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: PASSO | Link: 23_E |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 23 | Edificio: E |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 VERDE PRIVATO
 DEPOSITO
 GIARDINO
 PARCHEGGIO
 INCOLTO
 NESSUNA
 VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE
 CIVILE
 ECONOMICA
 LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: PASSO

Link: 23_E

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 23 Edificio: E

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MOSS | Link: 23_F |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 23 | Edificio: F |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 23_F

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 23 Edificio: F

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MOSS | Link: 23_G |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 23 | Edificio: G |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 23_G

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 23 Edificio: G

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MOSS | Link: 23_H |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 23 | Edificio: H |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 23_H

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 23 Edificio: H

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MOSS | Link: 23_1 |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 23 | Edificio: I |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 GIARDINO
 NESSUNA
 VERDE PRIVATO
 PARCHEGGIO
 VERDE PUBBLICO
 DEPOSITO
 INCOLTO

Categorie

 POPOLARE
 ECONOMICA
 CIVILE
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 23_1

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 23 Edificio: I

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|--|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MOSS | Link: 23_L |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 23 | Edificio: L |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 23_L

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 23 Edificio: L

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input checked="" type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MOSS | Link: 23_M |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 23 | Edificio: M |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 23_M

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 23 Edificio: M

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MOSS | Link: 24_A |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 24 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 24_A

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 24 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MOSS | Link: 24_B |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 24 | Edificio: B |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 24_B

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 24 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MOSS | Link: 24_C |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 24 | Edificio: C |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 VERDE PRIVATO
 DEPOSITO
 GIARDINO
 PARCHEGGIO
 INCOLTO
 NESSUNA
 VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE
 CIVILE
 ECONOMICA
 LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 24_C

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 24 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MOSS | Link: 24_D |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 24 | Edificio: D |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 24_D

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 24 Edificio: D

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input checked="" type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MOSS | Link: 24_E |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 24 | Edificio: E |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 24_E

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 24 Edificio: E

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: riqualificare accesso al Garza





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MOSS | Link: 24_F |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 24 | Edificio: F |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 24_F

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 24 Edificio: F

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MOSS | Link: 25_A |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 25 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 25_A

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 25 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 25_B

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 25 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 26_A

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 26 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MOSS | Link: 26_B |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 26 | Edificio: B |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 26_B

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 26 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 27_A

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 27 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MOSS | Link: 27_B |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 27 | Edificio: B |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 27_B

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 27 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input checked="" type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MOSS | Link: 27_C |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 27 | Edificio: C |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 27_C

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 27 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MOSS | Link: 27_D |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 27 | Edificio: D |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 27_D

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 27 Edificio: D

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MOSS | Link: 27_E |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 27 | Edificio: E |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 27_E

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 27 Edificio: E

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MOSS | Link: 27_F |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 27 | Edificio: F |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 VERDE PRIVATO
 DEPOSITO
 GIARDINO
 PARCHEGGIO
 INCOLTO
 NESSUNA
 VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE
 CIVILE
 ECONOMICA
 LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 27_F

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 27 Edificio: F

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|--|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: MOSS | Link: 27_G |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 27 | Edificio: G |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: MOSS

Link: 27_G

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 27 Edificio: G

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: NOVALE | Link: 28_A |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 28 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: NOVALE

Link: 28_A

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 28 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|--|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: NOVALE

Link: 28_B

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 28 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: NOVALE

Link: 28_C

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 28 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: NOVALE

Link: 28_D

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 28 Edificio: D

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input checked="" type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| Località: NOVALE | Link: 28_E |
| Indirizzo: Via Tolzana | Civico: |
| Nucleo: 28 | Edificio: E |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: NOVALE

Link: 28_E

Indirizzo: Via Tolzana

Civico:

Nucleo: 28 Edificio: E

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| Località: NOVALE | Link: 28_F |
| Indirizzo: Via Tolzana | Civico: |
| Nucleo: 28 | Edificio: F |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: NOVALE

Link: 28_F

Indirizzo: Via Tolzana

Civico:

Nucleo: 28 Edificio: F

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: NOVALE | Link: 29_A |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 29 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: NOVALE

Link: 29_A

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 29 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: NOVALE | Link: 29_B |
| Indirizzo: Via Nazionale | Civico: |
| Nucleo: 29 | Edificio: B |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: NOVALE

Link: 29_B

Indirizzo: Via Nazionale

Civico:

Nucleo: 29 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|------------------------------|--------------------|
| Località: FUCINA | Link: 3_A |
| Indirizzo: via Fucina | Civico: |
| Nucleo: 3 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: FUCINA

Link: 3_A

Indirizzo: via Fucina

Civico:

Nucleo: 3 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: FUCINA

Link: 3_B

Indirizzo: Via Fucina

Civico:

Nucleo: 3 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|--|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: FUCINA

Link: 3_C

Indirizzo: Via Fucina

Civico:

Nucleo: 3 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: FUCINA

Link: 3_D

Indirizzo: Via Fucina

Civico:

Nucleo: 3 Edificio: D

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| Località: TOLZANA | Link: 30_A |
| Indirizzo: Via Tolzana | Civico: |
| Nucleo: 30 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: TOLZANA

Link: 30_A

Indirizzo: Via Tolzana

Civico:

Nucleo: 30 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| Località: TOLZANA | Link: 30_B |
| Indirizzo: Via Tolzana | Civico: |
| Nucleo: 30 | Edificio: B |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: TOLZANA

Link: 30_B

Indirizzo: Via Tolzana

Civico:

Nucleo: 30 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: TOLZANA

Link: 30_C

Indirizzo: Via Tolzana

Civico:

Nucleo: 30 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input checked="" type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| Località: TOLZANA | Link: 30_D |
| Indirizzo: Via Tolzana | Civico: |
| Nucleo: 30 | Edificio: D |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: TOLZANA

Link: 30_D

Indirizzo: Via Tolzana

Civico:

Nucleo: 30 Edificio: D

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: Notare la santella sulla facciata principale e le logge sul corpo piu alto





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| Località: TOLZANA | Link: 31_A |
| Indirizzo: Via Tolzana | Civico: |
| Nucleo: 31 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: TOLZANA

Link: 31_A

Indirizzo: Via Tolzana

Civico:

Nucleo: 31 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| Località: TOLZANA | Link: 31_B |
| Indirizzo: Via Tolzana | Civico: |
| Nucleo: 31 | Edificio: B |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: TOLZANA

Link: 31_B

Indirizzo: Via Tolzana

Civico:

Nucleo: 31 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: TOLZANA

Link: 31_C

Indirizzo: Via Tolzana

Civico:

Nucleo: 31 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| Località: TOLZANA | Link: 31_D |
| Indirizzo: Via Tolzana | Civico: |
| Nucleo: 31 | Edificio: D |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: TOLZANA

Link: 31_D

Indirizzo: Via Tolzana

Civico:

Nucleo: 31 Edificio: D

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| Località: TOLZANA | Link: 31_E |
| Indirizzo: Via Tolzana | Civico: |
| Nucleo: 31 | Edificio: E |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: TOLZANA

Link: 31_E

Indirizzo: Via Tolzana

Civico:

Nucleo: 31 Edificio: E

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: TOLZANA

Link: 31_F

Indirizzo: Via Tolzana

Civico:

Nucleo: 31 Edificio: F

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input checked="" type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 4_A |
| Indirizzo: via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 4 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 4_A

Indirizzo: via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 4 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 4_B |
| Indirizzo: via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 4 | Edificio: B |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 4_B

Indirizzo: via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 4 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 4_C |
| Indirizzo: via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 4 | Edificio: C |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 4_C

Indirizzo: via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 4 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco | <input checked="" type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input checked="" type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 5_A |
| Indirizzo: via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 5 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 5_A |
| Indirizzo: via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 5 | Edificio: A |

| | |
|--------------------------------|---|
| Dotazione di parcheggi: | 0 |
|--------------------------------|---|

| | | | |
|--|--|---|--|
| Stato di conservazione <input type="radio"/> INTEGRO <input type="radio"/> POCO ALTERATO <input checked="" type="radio"/> ALTERATO <input type="radio"/> MOLTO ALTERATO | Stato di dissesto <input checked="" type="radio"/> NUMEROSE LESIONI <input type="radio"/> POCHE LESIONI <input type="radio"/> LESIONI NON PRESENTI | Valore architettonico <input type="radio"/> NULLO <input type="radio"/> MODESTO <input checked="" type="radio"/> BUONO <input type="radio"/> RILEVANTE | Tipo di interesse <input type="radio"/> STORICO <input type="radio"/> ARCHITETTONICO <input checked="" type="radio"/> TIPOLOGICO <input type="radio"/> AMBIENTALE / DI CONTESTO <input type="radio"/> NESSUNO-NEUTRO |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|---|---|---|
| Stato di trasformazione <input type="radio"/> RECENTE <input checked="" type="radio"/> RIPRISTINATO | <input type="radio"/> TRASFORMATO <input type="radio"/> AMPLIATO | Rilevanza paesistica <input type="radio"/> NEGATIVO, CONTRASTANTE <input type="radio"/> NEUTRO O SENZA RILIEVO | <input type="radio"/> CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO <input checked="" type="radio"/> COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO |
|--|---|---|---|

| | | | | |
|---|--|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

| |
|---|
| Note e prescrizioni aggiuntive: Possibilità recupero sottotetto e loggiati |
|---|





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 5_B |
| Indirizzo: via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 5 | Edificio: B |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 5_B

Indirizzo: via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 5 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 5_C

Indirizzo: via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 5 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input checked="" type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: Valutare recupero sottotetto





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 5_D

Indirizzo: via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 5 Edificio: D

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 5_E |
| Indirizzo: via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 5 | Edificio: E |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 5_E

Indirizzo: via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 5 Edificio: E

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|---|---|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: Possibilità recupero sottotetto





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 5_F |
| Indirizzo: via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 5 | Edificio: F |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 5_F

Indirizzo: via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 5 Edificio: F

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 5_G |
| Indirizzo: via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 5 | Edificio: G |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 VERDE PRIVATO
 DEPOSITO
 GIARDINO
 PARCHEGGIO
 INCOLTO
 NESSUNA
 VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE
 CIVILE
 ECONOMICA
 LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 5_G

Indirizzo: via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 5 Edificio: G

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 5_H |
| Indirizzo: via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 5 | Edificio: H |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 5_H

Indirizzo: via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 5 Edificio: H

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|---|--|---|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input checked="" type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 5_1 |
| Indirizzo: via Vila Sera | Civico: |
| Nucleo: 5 | Edificio: I |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 5_1

Indirizzo: via Vila Sera

Civico:

Nucleo: 5 Edificio: I

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: Valutare possibilità recupero sottotetto





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 6_A |
| Indirizzo: via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 6 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 6_A

Indirizzo: via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 6 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 6_B |
| Indirizzo: Via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 6 | Edificio: B |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 6_B

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 6 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input checked="" type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 6_C

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 6 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: Possibilità recupero sottotetto





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 6_D |
| Indirizzo: Via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 6 | Edificio: D |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 6_D

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 6 Edificio: D

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 6_E |
| Indirizzo: Via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 6 | Edificio: E |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione

B = Di ricostruzione

C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 6_E

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 6 Edificio: E

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 6_F

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 6 Edificio: F

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|----------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 6_G_H |
| Indirizzo: Via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 6 | Edificio: G_H |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 6_G_H

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 6 Edificio: G_H

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 6_1

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 6 Edificio: I

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 6_L |
| Indirizzo: Via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 6 | Edificio: L |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 6_L

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 6 Edificio: L

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 6_M

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 6 Edificio: M

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|--|--|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input checked="" type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input checked="" type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 6_N

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 6 Edificio: N

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 7_A |
| Indirizzo: Via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 7 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 7_A

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 7 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive: Presenza di una santella sulla facciata





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 7_B

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 7 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 7_C

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 7 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 8_A |
| Indirizzo: Via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 8 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 8_A

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 8 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 8_B

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 8 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 8_C |
| Indirizzo: Via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 8 | Edificio: C |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 8_C

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 8 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 8_D |
| Indirizzo: Via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 8 | Edificio: D |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 8_D

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 8 Edificio: D

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 8_E |
| Indirizzo: Via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 8 | Edificio: E |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 8_E

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 8 Edificio: E

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 8_F |
| Indirizzo: Via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 8 | Edificio: F |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 8_F

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 8 Edificio: F

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLASERA | Link: 8_G |
| Indirizzo: Via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 8 | Edificio: G |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLASERA

Link: 8_G

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 8 Edificio: G

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|--|---|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 8_H

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 8 Edificio: H

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLASERA | Link: 8_1 |
| Indirizzo: Via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 8 | Edificio: I |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLASERA

Link: 8_1

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 8 Edificio: I

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 8_L |
| Indirizzo: Via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 8 | Edificio: L |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 8_L

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 8 Edificio: L

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 8_M |
| Indirizzo: Via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 8 | Edificio: M |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE
 GIARDINO
 NESSUNA
 VERDE PRIVATO
 PARCHEGGIO
 VERDE PUBBLICO
 DEPOSITO
 INCOLTO

Categorie

 POPOLARE
 ECONOMICA
 CIVILE
 LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 8_M

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 8 Edificio: M

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 8_N

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 8 Edificio: N

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|---|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 8_P |
| Indirizzo: Via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 8 | Edificio: P |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 8_P

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 8 Edificio: P

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input checked="" type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 9_A |
| Indirizzo: Via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 9 | Edificio: A |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 9_A

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 9 Edificio: A

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 9_B

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 9 Edificio: B

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 TRASFORMATO
 RIPRISTINATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input checked="" type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input checked="" type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input checked="" type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cortili antichi | <input checked="" type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:





SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Località: VILLA SERA | Link: 9_C |
| Indirizzo: Via Villa Sera | Civico: |
| Nucleo: 9 | Edificio: C |

Caratteristiche generali

 EDIFICIO PRINCIPALE
 EDIFICIO PERTINENZIALE

Proprietà

 PRIVATA
 PUBBLICA
 MISTA

Tipologia architettonica

 EDIFICIO A CORTE
 BLOCCO ISOLATO
 EDIFICIO A SCHIERA

Vincoli

 NESSUN VINCOLO
 VINCOLO MONUMENTALE
 VINCOLO PAESISTICO

Epoca storica

A B C

| | | | |
|------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| FINO AL 1300 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1300 AL 1500 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1500 AL 1600 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1600 AL 1700 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1700 AL 1800 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1800 AL 1900 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1900 AL 1920 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1920 AL 1945 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1945 AL 1960 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| DAL 1960 AL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DAL 1980 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Aree scoperte

 CORTILE VERDE PRIVATO DEPOSITO
 GIARDINO PARCHEGGIO INCOLTO
 NESSUNA VERDE PUBBLICO

Categorie

 POPOLARE CIVILE
 ECONOMICA LUSO

A = Di costruzione
B = Di ricostruzione
C = Di ristrutturazione totale

Destinazione d'uso prevalente

Int. P.T. P.1° P.2° P.3° P.4° Altro

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ACCESSORI RESIDENZA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| RESIDENZA | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' COMMERCIALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ATTIVITA' DIREZIONALE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| STUDI PROFESSIONALI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| ARTIGIANALE DI SERVIZIO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| AUTORIMESSE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DEPOSITI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| PUBBLICI ESERCIZI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| SERVIZIO AGRICOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ISTRUZIONE | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTURA SPETTACOLO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA UFFICI PUBBLICI | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA CULTO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SANITA' | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SICUREZZA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| DESTINAZIONE PUBBLICA SPORT | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |



SCHEDA DI ANALISI E PROGETTO DI TUTELA DEI NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE

Allegato al Piano delle Regole per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei nuclei di antica formazione

Località: VILLA SERA

Link: 9_C

Indirizzo: Via Villa Sera

Civico:

Nucleo: 9 Edificio: C

Dotazione di parcheggi:

Stato di conservazione

- INTEGRO
 POCO ALTERATO
 ALTERATO
 MOLTO ALTERATO

Stato di dissesto

- NUMEROSE LESIONI
 POCHE LESIONI
 LESIONI NON PRESENTI

Valore architettonico

- NULLO
 MODESTO
 BUONO
 RILEVANTE

Tipo di interesse

- STORICO
 ARCHITETTONICO
 TIPOLOGICO
 AMBIENTALE / DI CONTESTO
 NESSUNO-NEUTRO

Stato di trasformazione

- RECENTE
 RIPRISTINATO
 TRASFORMATO
 AMPLIATO

Rilevanza paesistica

- NEGATIVO, CONTRASTANTE
 CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO
 NEUTRO O SENZA RILIEVO
 COMPLEMENTARE DEL PAESAGGIO

Elementi architettonici significativi

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Archi-Volte | <input type="checkbox"/> Gronde | <input type="checkbox"/> Coperture in coppi | <input type="checkbox"/> Intonaco | <input type="checkbox"/> Inferriate |
| <input type="checkbox"/> Colonne | <input type="checkbox"/> Portali | <input type="checkbox"/> Infissi | <input type="checkbox"/> Tinteggiature | <input type="checkbox"/> Poggioli |
| <input type="checkbox"/> Contorni-Stipiti | <input type="checkbox"/> Portici | <input type="checkbox"/> Decorazioni | <input type="checkbox"/> Decorazioni Pittoriche | <input type="checkbox"/> Abbaini |
| <input type="checkbox"/> Cortili antichi | <input type="checkbox"/> Murature | <input type="checkbox"/> Zoccolatura | <input type="checkbox"/> Affreschi | <input type="checkbox"/> Parapetti |

Interventi ammessi come da N.T.A.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 1 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 3 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 5 livello | <input type="checkbox"/> Consolidamento statico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 2 livello | <input checked="" type="checkbox"/> Interventi 4 livello | <input type="checkbox"/> Interventi 6 livello | <input type="checkbox"/> Piano attuativo |

Note e prescrizioni aggiuntive:

